

# Valjala Põhikooli loovtööde läbiviimise kord

## Üldinfo

Vastavalt Valjala Põhikooli õppekavale korraldab Valjala Põhikool õpilastele III kooliastmes läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö, milleks on uurimus, projekt, kunstitöö või muu taoline. Loovtöö on juhendatud õppeprotsess, mille käigus õpilane rakendab iseseisva töö oskusi ja omandatud teadmisi, arendab loovust ja kinnistab ning täiendab koolis omandatud. Loovtöö korraldust kirjeldatakse kooli õppekavas. Loovtöö teema ja loovtöö sooritamise eest saadud hinne märgitakse tunnistusele.

## Loovtöö eesmärk

Loovtöö eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ja huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- 1) õpilase tervikliku maailmapildi ning loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele õppeainete lõimimise ja loovtöö protsessi kaudu;
- 2) õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- 3) õpilase kujunemist loovaks ning mitmekülgseks isiksuseks;
- 4) üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikatega ja andmetega, tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus, loovtöö vormistamine, IKT-vahendite kasutamine jne) kujunemist;
- 5) õpilast tema võimete paremal tundmaõppimisel, mis aitaks teha valikuid järgnevateks õpinguteks.

## Loovtöö korraldamine

Õppeaineid lõimiv loovtöö korraldatakse 8. klassis. Õppeaasta alguses tutvustatakse õpilastele loovtöö korraldamise põhimõtteid ja temaatilisi rõhuasetusi. Loovtöö võib olla individuaalne või kollektiivne töö.

## Loovtööde teema valimine

- 1) Loovtöö temaatika suunad määrab kool õppeaasta alguseks.

- 2) Õpilane(kollektiiv) valib etteantud teemavaldkonnast õppeaine, milles ta loovtöö sooritab.
- 3) Loovtöö temaatikast lähtuva täpsema teemavaliku teevad 8. klassi õpilased õppeaasta algul I veerandi lõpuks.
- 4) Õpilane(õpilaste kollektiiv) valib loovtöö teema, kooskõlastab teema juhendajaga ning seejärel loovtööde koordinaatoriga.
- 5) Loovtööde koordinaator esitab loovtööde teemad ja õpilaste juhendajate nimed kinnitamiseks direktorile.

## Loovtöö liigid

Läbivatest teemadest lähtuvaks või õppeaineid lõimivaks loovtööks võib olla:

**Uurimus.** - Uurimistöö on kirjalik tekst, kus õpilane keskendub mingile uurimisprobleemile. Töö kirjutamine annab õpilastele esimese iseseisva uurimustöö kogemuse ning võimaluse tegeleda huvipakkuvate teemade ja probleemidega kas individuaalselt või koostöös kaasõpilastega. Uurimuse eesmärgiks on saada täpsemat teavet uuritava teema kohta ning leida teema olulistele küsimustele vastuseid. Samuti aitab uurimistöö kaasa oskusele oma mõtteid edasi anda loogiliselt nii kõnes kui kirjas. Uurimistöö peaks olema valdavalt analüüsiva iseloomuga, olulisel kohal on töö autori järeldused, tõlgendused ja üldistused.

**Projekt.** - Projekt on kindla eesmärgi ja ulatusega terviklik töö(ülesanne) vm ettevõtmine. Projekt pakub hea võimaluse valitud teemadel viia ellu oma ideid üksi või koos kaaslastega. Projekt annab korraldamiskogemust, juhtimis- ja meeskonnatöökogemust, algteadmisi eelarve koostamisest ja veel palju teisi elus toimetulekuks tarvilikke kogemusi. Projekti võib olenevalt projekti teemast kaasata ka loovtöö erinevaid liike, näiteks lühiuurimust, õpilaste erinevaid esinemisi, esitlusi, näituste korraldamist jm.

**Loovtöö kui muusikateos, käsi- või kunstitöö.** - Loovtöö muusikateose, käsi- või kunstitööna kätkeb endas uudeid, innovaatilisi ideid ning on eneseteostusrõõmu pakkuv ja silmaringi avardav. Loovtöö võib olla nii praktiline töö kui ka vaimse idee kandja.

Juhul kui loovtöös kasutatakse fragmente teiste autorite loomingust, tuleb autorikaitse seadusest lähtudes viidata kasutatud teose autorile.

Loovtöö muusikateosena võib olla õpilase omalooming, aga ka muusikateose esitamine. Kunstitöö teostamise tehnikaks võib olla maal, joonistus, graafika, skulptuur, keraamika, videofilm, animatsioon, *performance* jne.

Kunsti- ja projektitöö puhul koostab õpilane ka kirjaliku osa, mis vormistatakse vastavalt kooli poolt kehtestatud nõuetele.

### **Loovtöö näiteid:**

- Luulekogumik /kirjanduslik teos
- kirjutatud ja lavastatud etendus
- tantsukava/ võimlemiskava/ moeshow
- kunsti- või käsitööprojekt, mille tulemus on näitus
- fotonäitus
- omaloomingulise muusikateose loomine
- sugupuu koostamine
- õppematerjali koostamine
- video või IT-projekt (film)
- robootikaprojekt
- õpilasfirma loomine
- uurimus
- uurimistöde konkurss
- ülekooliliste ürituste kavandamine ja korraldamine

### **Loovtöö teostuse planeerimine**

Õpilane (õpilaste kollektiiv) teostab ja vormistab oma töö õppeaasta jooksul. Loovtöö juhendaja ja õpilane koostavad loovtöö koostamise ajakava. Ajakavaga pannakse paika loovtöö valmimise erinevad etapid ja kohtumised/konsultatsioonid juhendajaga, mis fikseeritakse aruandelehel. Loovtöö plaan kooskõlastatakse loovtöö koordinaatoriga.

### **Loovtöö valmimine ja kaitsmiseks esitamine**

Õpilane peab kinni pidama koostatud ajakavast. Õpilane esitab oma valmis loovtöö juhendajale neli nädalat enne töö esitlemist kaitsmiskomisjoni ees. Koostöös juhendajaga vaadatakse töö üle ja õpilasele jääb aega kaks nädalat, et oma tööd vajadusel täiendada ning sellesse muudatused sisse viia. Kaitsmisele lubatakse õpilased, kelle loovtöö on juhendaja hinnangul kaitsmiskõlblik. Valmis loovtöö esitatakse kaks nädalat enne kaitsmist kaitsmiskomisjoni liikmetele tutvumiseks. Loovtöö peab olema vormistatud nii paber kandjal kui ka digitaalselt. Kui õpilane ei ole ajakavast kinni pidanud ega esita oma tööd juhendajale õigeaegselt, toimub loovtöö kaitsmisele lubamine pärast ametliku õppeaasta lõppu.

### **Loovtöö kaitsmine**

Loovtööde kaitsmiseks moodustatakse vähemalt kolmeliikmeline komisjon, mille kinnitab kooli direktor. Loovtöö koostaja teeb 10-15-minutilise esitluse. Vajadusel on komisjonil õigus esitada õpilasele tööd puudutavaid küsimusi.

### **Loovtöö hindamine**

Loovtöö hindamisel lähtutakse dokumendist *Õpilaste hindamise, järgmise klassi üleviimise ning klassikursust kordama jätmise alused, tingimused ja kord Valjala Põhikoolis* .